

ÉDITION POPULAIRE ANARCHISTE

**EXTRAIT**  
du livre papier  
que vous trouverez  
en intégral  
**A PRIX LIBRE**

Thierry Roquet

**LE MONDE  
TOUJOURS  
PLUS ENGLOUTI  
(SOUS LA POUSSIÈRE DES JOURS)**

"Pollution à Téhéran" (extrait)

Meghdad Madadi-Fars Media Corporation (2013) CC BY 4.0





LE MONDE  
TOUJOURS PLUS ENGLOUTI  
(sous la poussière des jours)



## Il est 23h22

Pourquoi vous donné-je l'heure comme ça ? Vous ne m'avez rien demandé, je vous impose cette assertion.

L'heure est une norme, il est sans doute une heure différente dans votre ville et à 23h22, vous avez autre chose à faire qu'à lire un inconnu qui vous donne l'heure à son domicile, sans sollicitation, sans préavis.

Vous dormiez ?

Je n'en ai plus pour très longtemps, encore quelques instants, voilà il est 23h23.

J'avais simplement envie de passer une minute en votre compagnie, je vous laisse. À bientôt ?

## **La gazette N°1**

En 1794, Jean Tréglolier, jeune médecin breton, écrivit un article prouvant que le corps humain se composait uniquement de poussières invisibles, héritées des corps décomposés de chaque ancien vivant.

Jean Tréglolier proposa même qu'on étudiât son anatomie à son décès pour servir d'examen et de preuve.

Jean Tréglolier, interné pour aliénation irrévocabile, avec risque de contagion, fut guillotiné en 1795, son cadavre jeté dans une fosse commune.

La science est peut-être passée à côté d'une découverte fabuleuse.

## **Pause-déjeuner au Parc**

Je, ne finit pas le copieux sandwich.  
Maité, allongée sur sa veste.

Manu, propose de former une autre pyramide humaine. Hélène, nous lit un poème de Sylvia Plath. Djila, confie à Alix ses règles douloureuses.

Je, tiraillé par ses hésitations. Maité, a embrassé sincèrement les arbres.  
Manu, déteste les expressions toutes faites. Hélène, taquine Manu.

Alix, murmure à l'oreille de Djila.

Je, regarde l'heure et soupire. Maité, songe sérieusement à se lancer dans l'agriculture bio. Manu, ne saisit pas les nouvelles directives. Hélène, parle de faire le dos rond, ne pas se diviser.

Djila, prend la main d'Alix.

Je, à contrecœur se lève et fait le rabat-joie. Pause-déjeuner légale terminée.

## Expressions du visage

La femme drôle a croisé l'homme triste.

C'était dans le flot incessant.

Ils ne se sont pas aimés. Les contraires ne s'attirent pas forcément. Ils ne se sont pas détestés. Ils n'en ont pas eu le temps.

La femme drôle aurait pu faire sourire l'homme triste, tandis qu'il lui aurait appris comment vivre pleinement chaque jour avec une sombre face de la vie.

C'était dans le flux incessant d'une grande avenue, flanquée de hauts sapins et des décorations de Noël.

Ils se sont aperçus, jaugés peut-être. L'espace d'un instant, d'un regard clair et posé ou seulement furtif.

## **Le glas**

C'est un mot qu'on utilise encore bien sûr, c'est un mot qui signifie : il a un sens précis et sait même religieusement sonner pour annoncer une mort. Je pourrais ici aussi le faire sonner, s'il le souhaitait, jusqu'à une heure tardive mais que ce soit bien clair : il ne signifierait la fin de rien du tout (dans l'immédiat).

\*\*\*

## **Constat sur le vif**

Selon une récente étude australienne, les vieux couples finissent par ressentir les mêmes symptômes, les mêmes maladies.

On n'en est pas encore tout à fait là.

On s'en approche. On se ressemble peut-être même un peu. On nous confondrait donc déjà ?

## À vendre

Gourou ayant très peu servi. Deux ou trois fois, guère plus. Ce n'est pas du trafic d'être humain, puisque c'est un gourou.

J'ai un smartphone d'occasion.

Je n'ai donc pas besoin d'un gourou ayant très peu servi. D'autant qu'il racontait n'importe quoi.

J'ai dû le bâillonner.

Ce que je ne fais jamais d'habitude.

J'écoute les gens, même les gens les plus... comment dire.

Le gourou est une marchandise comme une autre, il a son étiquette, sa provenance et un code-barres.

Il conviendra mieux à d'autres.

Je veux bien discuter du prix, les temps sont durs.

## Saynètes du centre-ville

Les cadres de la compagnie d'assurance déjeunent à la terrasse du bistrot le plus chic du quartier. Ils portent de beaux costumes avec cravates ou d'élegants tailleur stricts. Ils ont du fric, c'est certain, et les lendemains qui chantent. Parce que c'est ce qu'on s'imagine en les voyant. Il ne saurait en être autrement.

\*\*\*

On voit parfois passer un cow-boy au ventre gras, au petit trot, accompagné de sa squaw déboussolée et de leur fille à l'oreille musicale, prête à jouer sur un banjo d'anciennes complaintes que le brouhaha de la foule délite, élite, lite, ite...

## **Quelques questions d'importance**

Qui a lancé la cage de Faraday sur les manifestants ?

Que peut-on espérer d'un escalier en colimaçon ?

Qui mène la danse des va-nu-pieds ?

Qu'attendre d'une boule de cristal ?

Qui a subi une trépanation le jour de son anniversaire ?

Où se trouve le trottoir le plus accueillant du monde ?

[...]

Denis éditions artisanales  
12 avenue de Lattre de Tassigny,  
La Forge 71360 Épinac  
[edition@denis-editions.com](mailto:edition@denis-editions.com)



## ÉDITION POPULAIRE ANARCHISTE

*Le monde à vau-l'eau, au fil des micro-nouvelles pinces-sans-rire ou tout simplement désabusées de Thierry Roquet, qui s'amuse de ce naufrage par sa lorgnette mélancolique.*

### "Des habitudes

*Cet été, la chaleur était à peine supportable. Mon corps brûlé, brûlant ne rêvait que d'une chose : une bulle.*

*A l'automne, j'ai retrouvé mon naturel mélancolique.*

*Cette bulle, enveloppante et tempérée, permet de voir, d'être vu, de parler, de s'asseoir, de marcher, de courir, de s'endormir, sans contrainte, et sans se briser.*

*L'hiver venu, je n'ai pas quitté mon naturel mélancolique.*

*J'aurais dû renaître, d'être sorti vivant des canicules. La bulle n'existe pas.*

### Lapidaires (1)

*Le putsch militaire a fait pschitt. Faut pas putscher, les gars !*

\*\*\*

*L'homme parfait n'existe pas. Au mieux : un cadavre. Exquis, sans doute.*

\*\*\*

*La femme parfaite n'existe pas non plus : second cadavre exquis.*

\*\*\*

*Les feuilles mortes, nos pieds dessus.*

*La vie reprend, à sa façon : une relative indifférence sur un crissement fébrile et doux."*

*photographie de couverture :*

*[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Air\\_pollution\\_of\\_Tehran\\_-\\_5\\_January\\_2013\\_06.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Air_pollution_of_Tehran_-_5_January_2013_06.jpg)*

*Air pollution of Tehran - 5 January 2013 06.jpg*

